

তাহা হইলে পূর্ববর্ণিত সিদ্ধান্তানুসারে অধিকারীবিশেষকে প্রাপ্ত হইয়াই সেই সেই পূর্ববর্ণিত ফলের উদয় দেখা যায়, যেমনভাবে পূর্ব উদাহরণ উল্লেখ করা হইয়াছে। শ্রীমান্ উদ্ধব মহাশয়ও ১১।৬ অধ্যায়ে শ্রীগোবিন্দের নিকট যেমনভাবে জ্ঞাতরুচিভক্তকে প্রাপ্ত হইয়া তাঁহার লীলার প্রভাব বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতেও অধিকারীবিশেষকেই লক্ষ্য করা হইয়াছে। শ্রীমান্ উদ্ধব মহাশয়ের সেই উক্তিটি যথা—হে কৃষ্ণ! মানবমাত্রের পরমমঙ্গলদায়িনী তোমার বিবিধ লীলা যাহাদের কর্ণের সুধারূপে প্রকাশ পায়, সেইসকল হরিদাসগণ লীলাকথা শ্রবণের আশ্বাদন পাইয়া অণু সমুদয় কামনা-বাসনা পরিত্যাগ করিয়া থাকে। অতএব অণুত্রও দেখা যায়—পুরুষোত্তম ভগবানে যাহারা ভক্তিমান্, সেইসকল কৃতপুণ্য মহাপুরুষগণের কখনও ক্রোধ হয় না, মাৎসর্য্য হয় না, লোভ হয় না এবং শুভকর্ষ্ম করিবার জন্ম কোনও বাসনা উঠে না। ১৩৬।

জাতপ্রেমা ভক্তকে প্রাপ্ত হইয়া ভগবৎকথারূপা ভক্তির উল্লাস কি প্রকারে প্রকাশ পাইয়া থাকে, তাহা শ্রীমান্ পরীক্ষিৎ মহারাজ ১০।১ অধ্যায়ে শ্রীশুকমুনিকে বলিয়াছেন—হে প্রভো! যতপি আমি এই প্রায়োপবেশন করিবার পূর্ব হইতেই জলপান পর্য্যন্ত পরিত্যাগ করিয়াছি, তথাপি এই দুর্বিদহ ক্ষুধায় কোন পীড়া অনুভব করিতেছি না। তাহার মূল কারণ তোমার মুখচন্দ্র হইতে বিগলিত শ্রীহরিকথামৃত অনবরত পান করিতেছি। ১৬৪ ॥

ব্যাখ্যাতে যথাকথঞ্চিদ্ভজনসম্যাগ্ ভজনাবৃত্তী। তদেবং ভগবদর্পিতধর্ম্মাদিসাধ্যত্বাৎ তাং বিনাশোষামকিঞ্চিকরত্বান্তস্থাঃ স্বত এব সমর্থত্বাৎ স্বলেশেন স্বভাসাদিনাপি পরমার্থপর্য্যন্তপ্রাপকত্বাৎ সর্ব্বেষাং বর্ণানাং নিত্যত্বাচ্চ সাক্ষাদ্ভক্তিরূপং তৎসাম্মুখ্যমেবা ত্রাভিধেয়ং বিস্তৃতি স্থিতম্।

ইয়মেব কেবলত্বাৎ অনন্ততাখ্যা। অনন্তাশ্চিত্তয়ন্তো মাং যে জনাঃ পর্য্যুপাসতে। তেষাং নিত্য্যভিযুক্তানাং যোগক্ষেমং বহাম্যহম্। যেহপ্যন্ত দেবতাভক্তা যজন্তে শ্রদ্ধয়া-
স্থিতাঃ। তেহপি মামেব কোন্তেয় যজন্ত্যবিধিপূর্ব্বকম্॥ ইত্যব্যবহিতবাক্যবয়েৎস্বয়-
ব্যতিরেকোক্ত্যা অনন্তত্বং নাম হতোপাসনারাহিত্যেন—তদ্ভজনমুচ্যতে। ইথমেবাসী-
কৃতম্—অপি চেৎ সূহুরাচারো ভজতে মামনন্তভাগিত্যাদৌ। তস্তাশ্চ মহাহর্ষৌধত্বং
মহাচূর্ণভত্বঞ্চোক্তম্—ধর্ম্মস্ত সাক্ষাদ্ভগবৎপ্রণীতং ন বৈ বিদুঃস্বয়ো নাপি দেবা ইত্যাদৌ।
যেহভার্থিতা ময়ি চ নো নৃগতিং প্রপন্না ইত্যাদৌ চ। তদেবং তস্তাঃ শ্রবণাদিরূপায়া
সাক্ষাদ্ভক্তেঃ সর্ব্ববিঘ্ননিবারণপূর্ব্বকসাক্ষাদ্ভগবৎপ্রেমফলদত্বে স্থিতে পরমচূর্ণভত্বে চ সত্যত্ব-
কামনয়া চ নাভিধেয়ত্বম্। তথা চতুর্থ—তং দুরারাদ্যমারাদ্য সতামপি দুরাপয়া।
একান্তভক্ত্য কো বাঞ্ছেৎ পাদমূলং বিনা বহিরিতি তন্মাত্রকামনায়াক্ষ ভক্তোরেবাকিঞ্চ-